parce que nous nous aimons
nous voulons nous libérer des autres

L'acte sexuel est l'acte gratuit par excellence, l'acte strictement individuel, celui qui arrache l'être humain, par la poursuite de son bonheur personnel, à la collectivité orientée et militante.

Dodero Stone

I

quand j'entre en toi
c'est pour sortir du monde

quand tu te perds en moi
ce n'est pas pour révolutionner l'argentine

quand je fais le tour de toi
c'est pour me débarrasser de moi

quand tu me fais l'amour
c'est pour nous libérer des autres

quand je me répands en toi
c'est pour irriguer le vaste océan
qui entoure notre île égotiste

quand tu dis nous
ce nous n'est pas
multiplié à l'infini

quand je me déhanche en toi
tu es fin et non moyen

quand tu m'aimes
tu m'aimes
rien de plus
et c'est UNE chose

quand je crie dany
je ne crie pas chili

II

disons-le tout net
les bons sentiments
ne font pas
les grands révolutionnaires
la verge dressée
du couple conjugal
ne fait pas le poing brandi
et le lit
ne fait pas le maquis

nous en avons marre
d'idéaliser
l'horreur d'aurore
de la farder
d'amour et d'extase
de planter
des fleurs sur le mal

sortons de nous deux
pour entrer dans le monde
arrachons les parfums traîtres
qui défigurent la réalité

au centre du couple
il n'y a que l'idylle
solitaire
c'est à ses confins
qu'on trouve
la force
solidaire

c'est dans l'éclatement
du nous deux
qu'est l'unité
qu'est l'amitié

III

quand nous renions l'enfant
nous renions le partage social

quand nous refusons le gros ventre
par pur esthétisme
nous refusons
les enfants du tiers monde
quand nous voyons
dans l'enfant
une barricade
nous barricadons
les amours des lendemains
à coups de vide

quand nous proclamons
l'enfant intrus
notre amour chavirera
au premier socialisme

IV

il ne suffit pas de voir
dans l'enfant
une métaphore
pour des avenirs
qui chantent

l’enfant de demain
vit de chair et d’os
et non des lettres
de l’alphabète
et des tours de rhétorique

la dialectique
du couple
c’est aussi
l’enfant

vivre en commun
c’est aussi vivre
hors du couple

car vivre
à deux
c’est vivre
seuls

chaque regard croisé
est une planète
où tu n’iras jamais
et parfois
c’est exactement cela
ton désespoir

Yves Simon

Lyrics : Jeannot Scheer (1975-1985)
Music & Vocals : SUNO AI (2026)
Recueil et Album : « Art(illerie) poétique » (2026)